

תקנון תחרות - פרס מיתר למצוינות בצילום 2022

חברת PHOTO IS:RAEL (חל"צ) ("PHOTO IS:RAEL") מפיקת פסטיבל הצילום הבינלאומי בישראל וקרן משפחת צבי ועפרה מיתר ("קרן מיתר") יעניקו השנה בפעם השביעית את פרס מיתר לצילום.

הזוכה במקום הראשון, יקבל מענק בשווי של 50,000 שח ליצירת תערוכת יחיד אשר תוצג בפסטיבל הצילום הבינלאומי 2023, כמפורט להלן. עשרים מבין משתתפי התחרות שיבחרו מתוך כלל משתתפי התחרות על ידי ועדת השיפוט, יציגו כבר בפסטיבל הצילום הבינלאומי התשיעי, בנובמבר 2022 את גופי עבודותיהם בתערוכה. פסטיבל הצילום מנוהל על ידי חברת PHOTO IS:RAEL (חל"צ), חברה עצמאית ללא מטרת רווח, שהוקמה בשנת 2011. צוות שופטי התחרות מחפש מצוינות בצילום, בדגש על מקוריות ויכולת בניית גוף עבודות לתערוכה. העבודות תוצגנה בפני צוות השופטים בצורה אנונימית וללא סימנים מזיהום.

חברי צוות השופטים:

אד קאשי, צלם עיתונות/קולנוען בסוכנות הצילום **VII**

דמט ילדיז דינר, מנהלת מחלקת צילום, מוזיאון איסטנבול לאמנות מודרנית

דפנה מיתר נחמד, מנכ"לית קרן משפחת צבי ועפרה מיתר

יהודית גואטה, אמנית, מנהלת גלריה עזריאלי והגלריה לצילום ע"ש יוסי נחמיאס, וראשת החוג לתקשורת צילומית,

המכללה האקדמית הדסה, ירושלים

לאקין אוגונבנוו, צלם

לודמילה סטרטימירוביץ', מנהלת אמנותית ומייסדת גראד - מרכז אירופאי לתרבות - וסוף שבוע לאמנות בלגרד

ליסה ספרינגר, אוצרת תערוכות צילום נודדות, מוזיאון ויקטוריה ואלברט, לונדון

מאיה דירהאוגה גרגרסן, מנהלת פסטיבל הצילום של קופנהגן

קטרין שונג, אוצרת קרן קו. ברלין

רבקה סאקר, יו"ר סות'ביס ישראל, מייסדת ארטיס

ד"ר רוג'ר באלן, אמן וצלם

תנאי סף להגשת מועמדות:

- בגיר מעל גיל 18.
- יתקבלו גופי עבודות שצולמו במהלך חמש השנים האחרונות.
- ההשתתפות הינה אישית בלבד. לא תתקבלנה מועמדויות קבוצתיות ו/או מטעם ארגון.
- כל משתתף רשאי להגיש גוף עבודות עד 12 תצלומים (להלן: "גוף העבודה" ו"הדימויים", לפי העניין).
- על הדימויים המוגשים לתחרות להיות מצולמים על ידי מגיש התמונה.
- על כל זכויות השימוש בדימויים להיות בידי מגיש התצלומים והמגישים מתחייבים לשאת באופן מלא ובלעדי בכל תביעה או טענה להפרה מצד ג' כתוצאה מפרסום הדימויים שהוגשו. מגיש הדימויים מצהיר כי ידוע לו ש-PHOTO IS:RAEL מסתמכת, באופן מלא, על הצהרתו לפיה כל הזכויות בדימויים, נמצאות בידי המגיש וכי לא נדרשת הסכמה של צד שלישי כלשהו לצורך השימוש בדימויים, או שככל שנדרשת הסכמה כאמור, המגיש קיבל אותה בטרם הגשת הצילומים. בכל מקרה PHOTO IS:RAEL, לא תישא בכל אחריות או חבות שהיא בקשר עם טענות צד ג' עניין הפרת זכויותיהם בדימויים או שימוש שלא כדון בדימויים.
- המשתתפים יקבלו על עצמם באופן מלא ומוחלט את תנאי תקנון זה.
- חברת PHOTO IS:RAEL שומרת על הזכות לבדוק את התאמת המשתתפים לתנאי הסף ולהחליט לפי שיקול דעתה בכל מחלוקת שתיווצר בכל עת בסוגיה זו.

אופן ההגשה:

- את התצלומים יש להגיש באמצעות אתר התחרות בלבד: <https://meitar.photoisrael.org/> (להלן "אתר התחרות") במסגרת לוחות הזמנים שלהלן, ולעקוב אחר ההנחיות המפורטות באתר להגשת גוף העבודה. הדימויים חייבים לעמוד ב-"קריטריונים לתצלומים" המפורטים מטה.
- הגבלה של מועמדות אחת (1) לצלם. מועמדות נוספת שתוגש תיפסל. מועמדויות קבוצתיות ומועמדויות מטעם גופים שונים בטלות ומבוטלות. ייפסלו דימויים בלתי שלמים, פגומים, מזויפים באופן מלא או חלקי, דימויים שהתקבלו שלא על פי דין, או שהוגשו באיחור. כל מועמדות תיחשב כאילו הוגשה על-ידי בעל חשבון הדואר האלקטרוני שבו נעשה שימוש לצורך הגשת גוף העבודה בעת הגשת המועמדות. "בעל החשבון" הוא האדם שנרשם לחשבון בעת פתיחתו.

- יש להגיש 6 עד 12 דימויים, הדימויים יוגשו בפורמט JPG בלבד, ברזולוציה של 1920 פיקסל לפחות לצלע הרחבה של הדימוי. מקסימום 2 מגה בייט לקובץ. יש לצרף את שם העבודה – עד 60 תווים באנגלית בלבד (שימו לב - תווים כוללים גם פסיקים ורווחים).
- יש לצרף תיאור גוף העבודה - טקסט קצר (עד 800 תווים) המתאר את הפרויקט או כל מידע רלוונטי אחר באנגלית בלבד-- ניתן לצרף קישורים לעבודות וידיאו.
- יש לצרף קורות חיים מקוצרים באנגלית בלבד.

קריטריונים לתצלומים:

בהגשת מועמדות לתחרות מצהיר האמן ומתחייב כי הדימויים הכלולים בגוף העבודה המוגשת עומדים בתנאי תקנון זה ועומדים בכל הקריטריונים הבאים:

- על הדימויים המוגשים לתחרות להיות מקוריים ומצולמים על ידי מגיש הדימוי. ככל שבדימויים המוגשים מצולמים קטינים, דוגמנים או מצולמים שנדרשת הסכמתם להצטלם, אזי יכול והמגיש יתבקש להציג אישור המצולם/הוריו/ אפוטרופוסים לשימוש בדימוי. אחריות על קבלת ההסכמות הנדרשות כאמור תחול על המגיש בלבד.
- הדימויים אינם כפופים להסכם או הסכמים כלשהם עם צד שלישי שיכול לחייב את קרן מיתר או PHOTO IS:RAEL לשלם תשלום כלשהו לכל אדם או ישות בעקבות שימוש או בדימויים או בזכויות עליהן.
- PHOTO IS:RAEL רשאית לפסול מהשתתפות בתחרות תמונות אשר יש בהן לפגוע בצנעת הפרט או מכל סיבה אחרת.

לוחות זמנים:

- הרשמה מוקדמת להשתתפות בתחרות, החל מתאריך 13.6.2022 עד לתאריך ה-30.6.22 כרוכה בדמי רישום על סך - 150 ש"ח.
- הרשמה מאוחרת להשתתפות בתחרות, החל מתאריך ה-1.7.2022 ועד לתאריך 18.7.2012 כרוכה בדמי רישום על סך - 195 ש"ח.
- על המשתתפים האחריות לב לשים לב למועד סגירת התחרות להגשת מועמדות באזור הזמן שלהם (ככל שהינם נמצאים מחוץ למדינת ישראל).
- שמות הצלמים אשר גוף עבודותיהם יוצג בפסטיבל הצילום העשירי בנובמבר 2022 יפורסמו במהלך חודש אוקטובר 2022.

- שם הזוכה במקום הראשון יפורסם במהלך פסטיבל הצילום - נובמבר 2022 .
- PHOTO IS:RAEL שומרת לעצמה את הזכות לשנות את המועדים הנ"ל, ובכלל זה לקצר או להאריך את תקופת הגשת המועמדות ע"פ שיקול דעתה וללא הודעה מוקדמת, ולהודיע על כך לציבור המשתתפים באמצעות אתר התחרות ו/או רשתות חברתיות.

זכויות קניין רוחני:

האמן מגיש המועמדות ימשיך להחזיק בבעלות על כל זכויות הקניין הרוחני הקשורות לדימויים בגוף העבודה (לרבות זכויות מוסריות), בכפוף לתקנון זה. עם זאת, בעצם הגשת מועמדות להשתתף בתחרות ובמידה המותרת על-פי החוק, האמן מעניק לקרן מיתר, לפסטיבל הצילום ו **PHOTO IS:RAEL** ומכוחם לגורמים שלישיים המעורבים מטעמן בשיווק, בניהול ובביצוע התערוכה, וכל פסטיבלי הצילום בהם עשויים להיות מוצגים הדימויים בהתאם לתקנון זה (לרבות לאחר הענקת הפרס) (להלן "המשתמשים המורשים") רשות בלתי חוזרת, כלל-עולמית וללא תשלום תמלוגים המאפשרת הפצה, הדפסה, שינוי, עריכה, העתקה, שכפול והתאמת הדימויים לפורמט הנדרש לדפי מוצר באינטרנט ולחומרים שיווקיים בלבד, לפרסם ולהשתמש בדימויים עצמם ובתכנים ובמרכיבים שהם מכילים, לרבות כל שם, מקום או דיוקן שהם עשויים להכיל, בכל סוגי המדיה כולל, אך לא מוגבל למדיה דיגיטלית ואלקטרונית, מחשבים ומדיה אורקולית (קיימת כיום או שתיוצר בעתיד), בכל שפה, בכל רחבי העולם ובכל דרך, ללא בדיקה, הודעה, אישור, תמורה או פיצוי כלשהם, בהתאם לשיקול דעתם הבלעדי של המשתמשים המורשים. להסרת ספק, **PHOTO IS:RAEL** לא תעשה שימוש מסחרי בדימויים, וכל הזכויות לשימוש מסחרי תישארנה בידי האמן.

המשתתפים פוטרים בזאת את PHOTO IS:RAEL מתשלום כלשהו עבור השימוש ו/או ההצגה של הדימויים כאמור וכן פוטרים אותה מכל תביעה, טענה או דרישה לעניין זה, לרבות בגין כל נזק או הפסד, ישיר או עקיף, כספי או אחר, שייגרם כתוצאה מהשימוש ו/או ההצגה כאמור.

ויתור על פרטיות:

האמן מסכים - בעצם הגשת המועמדות ופוזיטיבית - לכך שנתונים אישיים שלו שיימסרו במהלך ההרשמה, לרבות שם, כתובת למשלוח דואר וכתובת דואר אלקטרוני עשויים להיות מעובדים, מאוחסנים ומשותפים וכן עשוי להיעשות בהם שימוש אחר למטרות התחרות ובמסגרת התחרות.

מובהר כי המארגנים עשויים להשתמש בנתונים אלה לאימות הזהות ופרטי האמן המשתתף. למען הסר ספק, פרטי התשלום של האמן אינם נחשבים כחלק מנתוניו האישיים. פרטי התשלום לא יישמרו ולא יעשה בהם אף שימוש אחר על-ידי המארגנים.

אי מסירת מלוא הנתונים הנדרשים בעת ההרשמה עלולה להביא לפסילת מועמדות האמן. האמן מסכים כי במקרה של זכייה, יהיו קרן מיתר ו-PHOTO IS:RAEL רשאים להשתמש בשמו ו/או בדיוקנו ובגוף העבודה ללא פיצוי נוסף לשם הצגתו כזוכה התחרות בחומרים פרסומיים ושיווקיים של הגופים הנ"ל, במשך פרק זמן סביר לאחר סיום התחרות, ועד ולאחר פסטיבל הצילום התשיעי. האמן מתחייב לשאת באופן מלא ובלעדי בכל תביעה או טענה להפרה מצד ג' כתוצאה מפרסום הדימויים שיוגשו.

הפרס:

הפרס הראשון:

סך של 50,000 שח יוענק לזוכה בתחרות באופן הבא:

- סך של 10,000 שח יוענק לאמן הזוכה באופן אישי תוך 60 יום מההכרזה על הזכייה (להלן: "הפרס האישי")
- סך של 40,000 שח יוקצה לטובת ליווי אוצרותי, הקמה והפקה של תערוכת יחיד במסגרת פסטיבל הצילום העשירי בשנת 2022. הסכום הנ"ל יועבר לזוכה באמצעות "PHOTO IS:RAEL" בלוח זמנים שייקבע בתיאום בין הזוכה ל-PHOTO IS:RAEL וקרן מיתר במהלך ההכנות לקראת פסטיבל הצילום הבינלאומי העשירי 2022 .
- קרן מיתר ו-PHOTO IS:RAEL יהיו רשאים לבקש מן האמן דימויים אחרים או נוספים על גוף העבודה.
- מובהר כי במקרה של ביטול פסטיבל הצילום שמיועד להתקיים בשנת 2023 בעקבות כוח עליון או מכל סיבה שהיא יועבר לזוכה במקום הראשון חלקו הראשון של הפרס בסך 10,000 שח. עם זאת, במקרה של ביטול הפסטיבל, לא יהיה זכאי הזוכה ליתרת הפרס בסך 40,000 שח .

פרסים נוספים:

עשרים מבין משתתפי התחרות שיבחרו מתוך כלל משתתפי התחרות על ידי ועדת השיפוט, יקבלו הזדמנות להציג את גוף העבודה כבר בפסטיבל הצילום הבינלאומי העשירי, שמתוכנן להתקיים בחודש נובמבר 2022. מובהר כי

במקרה שהפסטיבל הבינלאומי העשירי האמור יבוטל או לא יתקיים, מכל סיבה שהיא, הפרסים הנוספים כאמור לא יחולקו והמשתתפים לא יהיו זכאים לכל פרס חלופי.

הערות כלליות לעניין הפרסים:

- זוכה אשר לא מימש את הפרס מכל סיבה שהיא, לא יהא זכאי לקבל פרס חלופי כלשהו, ולא תהיה לו כל תביעה, טענה או דרישה לעניין זה כנגד ו PHOTO IS:RAEL. הפרס אינו ניתן להמרה, לא בכסף, לא בשווה כסף ולא בכל פרס או מוצר אחר. הזוכה לא יהיו רשאי לבקש להחליף את הפרסים, מכל סיבה שהיא.
- PHOTO IS:RAEL שומרת לעצמה את הזכות לעכב ו/או לבטל את מסירת הפרס, או כל חלק ממנו, מכל סיבה אשר יש בה על פי דין לעכב או לבטל את מסירת הפרס.
- חבות במס כלשהו, אם וככל שתהיה, תחול על הזוכה בפרס ופירעונה יהיה תנאי לקבלת הפרס.
- PHOTO IS:RAEL רשאית לשנות ו/או להחליף את זהות הפרס המפורט להלן ו/או את כמותו ו/או להוסיף עליו פרסים נוספים, לפי שיקול דעתה הבלעדי.
- זכיותם של הזוכים בתחרות עשויה להיות מסוקרת. בהגשת המועמדות לתחרות, מביע המשתתף את הסכמתו לפרסום שמו ולסיקור זכיותו, לרבות באינטרנט, רדיו ובעיתונות, והכל בכפוף לחוק הכשרות המשפטית והאפוטרופסות, תשכ"ב, 1962-חוק הגנת הפרטיות, התשמ"א 1981- ולפי כל דין אחר.

אחריות

ההשתתפות בתחרות תהא על אחריותם הבלעדית של המשתתפים. PHOTO IS:RAEL ומי מטעמה לא יישאו באחריות כלשהיא לכל נזק, לרבות אך מבלי לגרוע מהאמור לעיל, נזק גוף אשר נגרם למי ממשתתפים אלו עקב ו/או בקשר עם השתתפות ו/או אי השתתפות בתחרות או בכל חלק ממנה. כמו כן PHOTO IS:RAEL, ומי מטעמה לא יישאו באחריות להפסד, אובדן או הוצאה שייגרמו למי מן המשתתפים הקשורים במישרין או בעקיפין לתחרות ולתוצאותיה PHOTO IS:RAEL. אינה אחראית בשום דרך לאיכותם וטיבם של הפרסים שיחולקו במסגרת התחרות, מכל סיבה שהיא.

המשתתף מתחייב בזאת לפצות ו/או לשפות את PHOTO IS:RAEL על פי דרישתה הראשונה, בגין כל טענה ו/או דרישה ו/או תביעה שתופנה כלפי PHOTO IS:RAEL ו/או מי מטעמה הקשורה, בין במישרין ובין בעקיפין, להשתתפותו בתחרות, לרבות בניגוד להוראות תקנון זה.

הערות כלליות:

- הגשת מועמדות להשתתף בתחרות מהווה הסכמה לתנאי תקנון על כל סעיפיו.
- הזכות לשינוי המועדים הנקובים ו/או הרכב שופטי התחרות תישאר בידי הנהלת PHOTO IS:RAEL ובהתאם לשיקול דעתה.
- למען הסר ספק, הפעילות לפי תקנון זה אינה מהווה הגרלה כהגדרתה בסעיף 224 לחוק העונשין, וזאת בשל העובדה כי הזכייה בה אינה תלויה בגורל.
- בכל מקרה של סתירה ו/או אי התאמה כלשהי בין הוראות התקנון לפרסומים אחרים כלשהם בדבר התחרות, בכל אמצעי שהוא, תגברנה הוראות התקנון.
- כותרות הסעיפים הינן לנוחות ההתמצאות בלבד, ולא תהא להן משמעות לעניין פרשנות התקנון.
- החלטת צוות השופטים הינה סופית ובלתי ניתנת לערעור.
- תקנון זה מנוסח בלשון זכר מטעמי נוחות בלבד. התחרות מיועדת לנשים ולגברים כאחד. מובהר בזאת, כי כל האמור בלשון זכר הינו גם בלשון נקבה במשמע.
- ברירת דין, סמכות שיפוט, בוררות: הוראות תקנון זה תהיינה כפופות ותפורשנה בהתאם לחוקי מדינת ישראל; אפילו ייקבע כי הוראה כלשהי מהוראות תקנון זה בטלה או לא ניתנת לאכיפה, כל יתר תנאי התקנון יוותרו בעינם ויעמדו בתוקפם. לבתי המשפט המוסמכים בעיר תל אביב מוקנית סמכות השיפוט הייחודית לדון בכל עניין הנוגע לקיומו ו/או תוקפו ו/או הפרתו של תקנון זה.
- בעצם הגשת המועמדות מאשר המועמד כי ידוע לו כי האחראית הבלעדית לקיום התחרות היא חברת PHOTO IS:RAEL וכי הוא פוטר את קרן משפחת צבי ועפרה מיתר, או מי מטעמה, מאחריות כלשהי בגין התחרות, אופן ניהולה ותוצאותיה.
- ההשתתפות בתחרות תהיה בהתאם לרישומים אצל PHOTO IS:RAEL בלבד. PHOTO IS:RAEL לא תהיה אחראית לפרטים ולנתונים שלא נקלטו מסיבה כלשהי במערכות הממוחשבות שלה או שלא נרשמו על ידה.

- ההרשמה כוללת תשלום דמי רישום וטיפול אשר אינם ניתנים לביטול ו/או החזר לאחר ביצוע העסקה.
- סינון ראשוני של ההגשות יתבצע על ידי הצוות האוצרותי של PHOTO IS:RAEL.

לשאלות ופרטים נוספים ניתן לשלוח מייל לכתובת: info@photoisrael.org